

Delacroix

cat. Super



bolzan



Blue



Camel

Delacroix cat. Super

Tradizionalmente tessuto in pura lana vergine nel Donegal, che trae ispirazione dalla croce di Santa Brigida, patrona d'Irlanda. Autenticamente irlandese, si distingue per la texture ricca e unica dei suoi fili intrecciati e per il rilievo dei suoi motivi a rilievo. Il tessuto evoca un'eredità culturale profondamente radicata, combinando tradizione e qualità artigianale. Ideale per chi cerca un prodotto elegante, che unisce storia, calore e stile senza tempo.

Traditionally woven in pure virgin wool in Donegal, inspired by the cross of Saint Brigid, the patroness of Ireland. Authentically Irish, it stands out for the rich and unique texture of its interwoven threads and the relief of its embossed patterns. The fabric evokes a deeply rooted cultural heritage, combining tradition with artisanal quality. Ideal for those seeking an elegant product that blends history, warmth, and timeless style.

COMPOSITION:
100% Virgin Wool

COLOUR FASTNESS
TO LIGHT:
Note 5
UNI EN ISO 105-B02

CARE

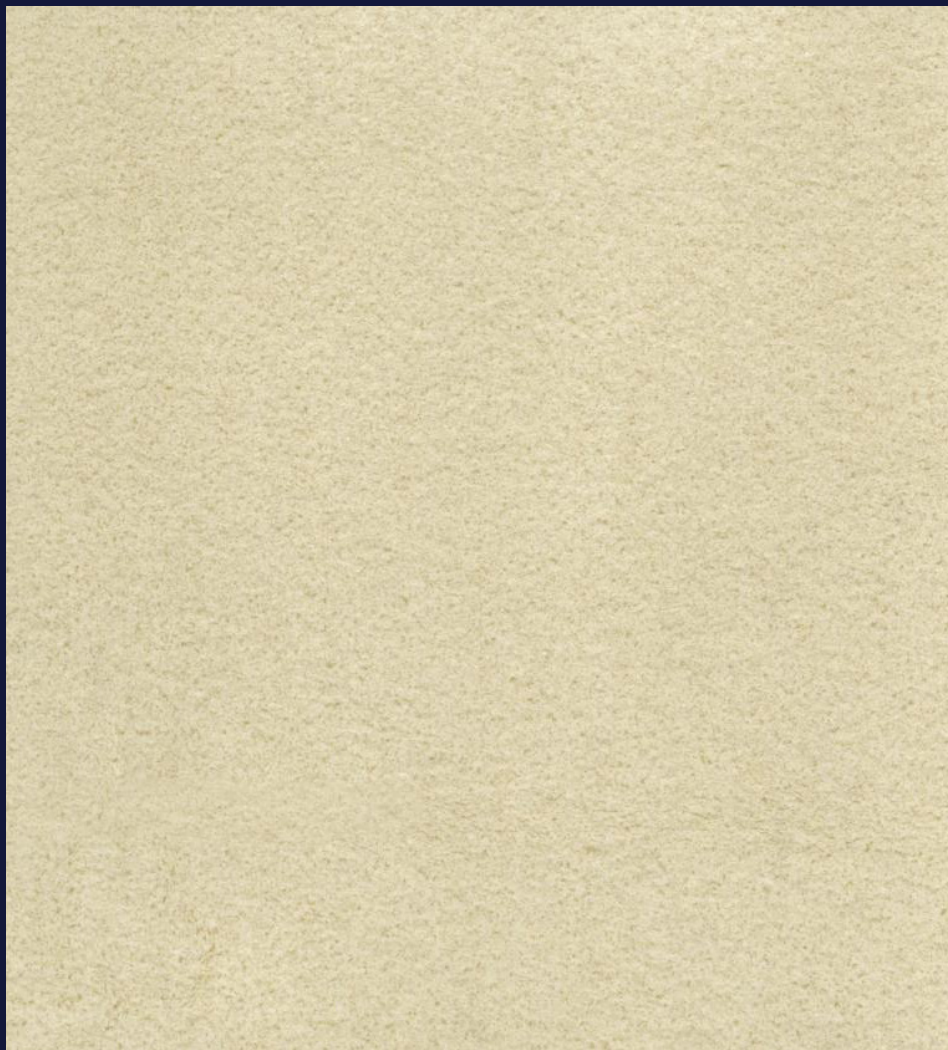


FIRE TEST:
Classe Uno IM, M1, B1, EN 1021-1-2, CRIB 5, BS5852 source 0 source 1 (Cigarette & Match test), CAL TB II7, EN 1021-1-2 & BS 5852, IMO Med A652 part 8 Module B

NOTE:
Slight differences in colour may occur

Giotto

cat. Super



bolzan



01



02



03

Giotto cat. Plus

La ricchezza e la bellezza selvaggia del vello di Alpaca – fibra tra le più nobili – si manifestano in Giotto, un velluto eccezionalmente raffinato e corposo. Le tre varianti sono tutte nei colori naturali del vello, senza nessun processo di tintura.

The generosity and the wild beauty of the fleece of Alpaca – one of the finest fibers – is magnified in Giotto, an exceptionally fine and dense velvet. Its three variants are just the natural colors of the fleece, without any dyeing process.

COMPOSITION:

60% WP
40% Cotton

PILLING:

Note 5
UNI EN ISO 12945-2

MARTINDALE:

120.000 rubs
UNI EN ISO 12947-2

CARE



FIRE TEST:

Europe EN 1021 1-2 upholstery, UK
Cigarette+Match BS5852 0-1, UK
Contract upholstery BS7176, IMO
8 Upholstery,
NF D60-013 meubles rembourrés,
U.S.A. CAL.TB117,
Italia Classe 1IM Imbottiti

NOTE:

Slight differences in colour
may occur

Monet

cat. Super



bolzan



0243



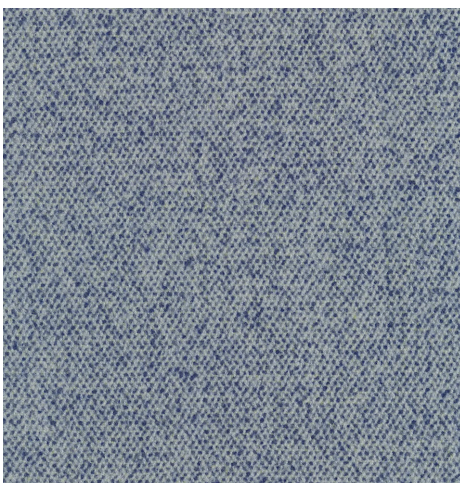
0293



0413



0693



0733



0773

Monet cat. Super

Monet è un tessuto in lana infeltrita ispirato ai cappotti militari storici, realizzato con una tecnica precisa che crea un feltro denso e morbido, con screziature di colore dal filato bouclé. La superficie rasata è liscia e soffice, donando eleganza all'arredamento. Il tessuto nasce dalla reinterpretazione di texture e colori della moda classica per l'arredo, con una palette di tonalità terrose come antracite, marrone scuro e pietra, abbinate a tocchi freschi in combinazioni inaspettate.

Monet is a felted wool fabric inspired by historic military coats, made with a precise technique that creates a dense, soft felt, mottled with color from the bouclé yarn. The shaved surface is smooth and soft, lending elegance to the decor. The fabric comes from the reinterpretation of textures and colors from classic furniture fashion, with a palette of earthy tones such as anthracite, dark brown and stone, combined with fresh touches in unexpected combinations.

COMPOSITION:

92% New wool
8% nylon

COLOUR FASTNESS TO LIGHT:

Note 6-7
UNI EN ISO 105-B02

PILLING:

Note 3-4
UNI EN ISO 12945-2

MARTINDALE:

100.000 rubs
UNI EN ISO 12947-2

CARE



FIRE TEST:

AS/NZS 3837 class 2, ASTM E84
Class A Unadhered ASTM E84
Class B Adhered, BS 5852 Crib 5,
BS 5852 part 1, EN 1021-1/2,
IMO FTP Code 2010 part 8, NF
D 60 013, SN 198 898 5.3 with
treatment*,
UNI 9175 1IM, US Cal. Bull. 117-
2013, ÖNORM B1/Q1

NOTE:

Slight differences in colour
may occur

Picasso

cat. Super



bolzan



01



02



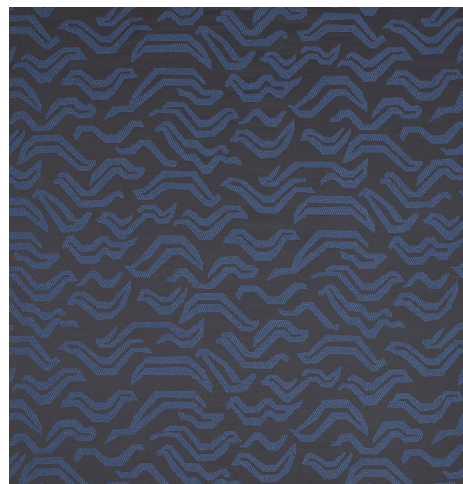
03



04



05



07

Picasso cat. Super

Picasso è un tessuto con un motivo che richiama il manto striato di una tigre, disponibile in una gamma di colori naturali e puri. Questa stoffa unisce l'eleganza della seta alla resistenza del tessuto jacquard, creando un effetto visivo sofisticato e lussuoso. I colori spaziano dalle tonalità più calde a quelle più chiare e delicate, evocando la bellezza e la raffinatezza delle sfumature naturali. Questo tessuto aggiunge un tocco distintivo e audace a qualsiasi creazione grazie alle sue striature eleganti e ricercate.

Picasso is a fabric with a pattern reminiscent of a tiger's striped coat, available in a range of natural and pure colors. This textile combines the elegance of silk with the durability of jacquard fabric, creating a sophisticated and luxurious visual effect. The color palette ranges from warmer tones to lighter, more delicate shades, evoking the beauty and refinement of natural nuances. This fabric adds a distinctive and bold touch to any creation thanks to its elegant and refined stripes.

COMPOSITION:
65% Cotton, 16% Polyamide
16% Polyester, 3% other

COLOUR FASTNESS TO LIGHT:
Note 5
UNI EN ISO 105-B02

PILLING:
Note 5
UNI EN ISO 12945-2

MARTINDALE:
50.000 rubs
UNI EN ISO 12947-2

CARE

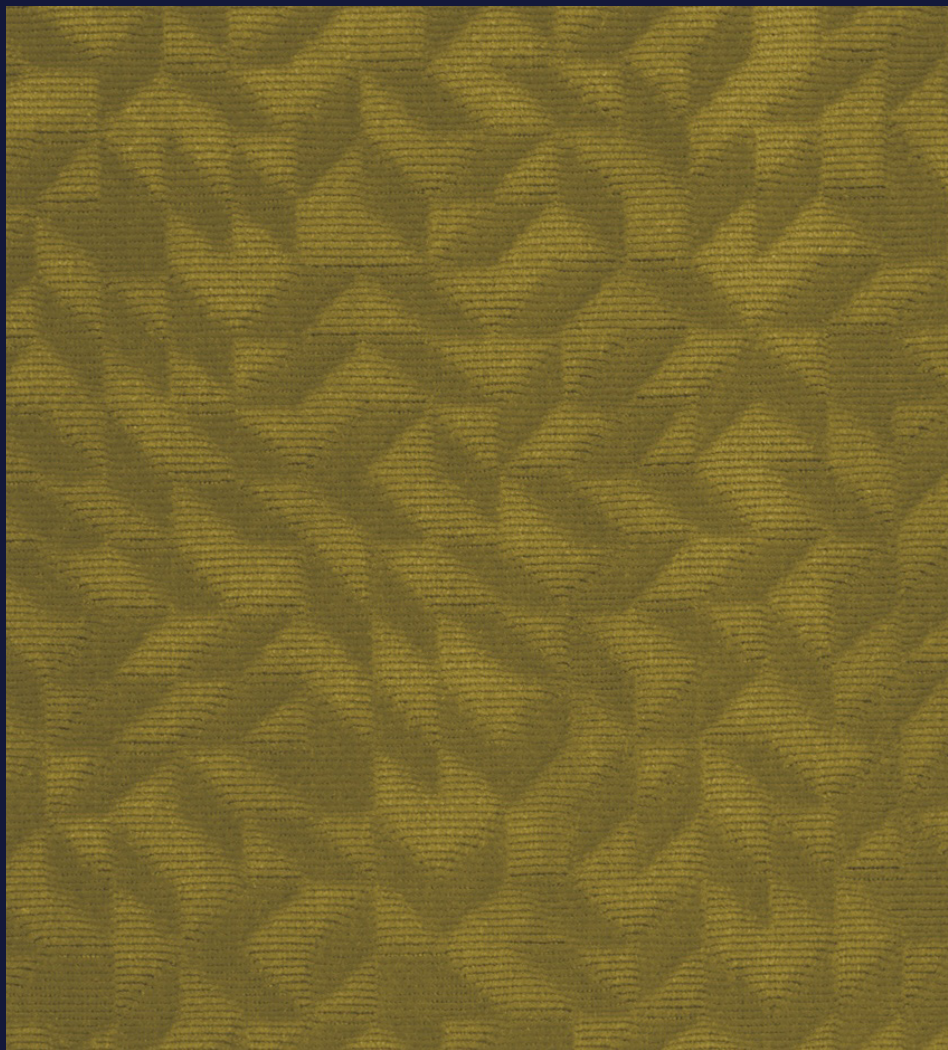


FIRE TEST:
BS5852 0-1 cigarette and match,
B1, M1, CRIB 5,
California TB 117,
classe 1IM, EN 1021-1-2 BS 5852,
IMO Med A652 part8 Module B

NOTE:
Slight differences in colour
may occur

Dalì

cat. Super



bolzan



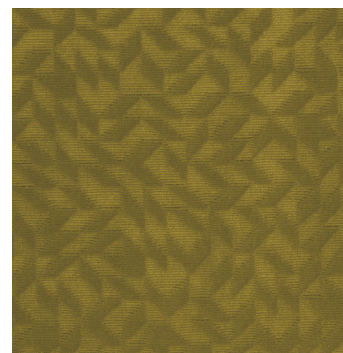
01



03



04



05



06



08



10



13

Dalì cat. Super

Una geometria vibrante prende vita grazie alle diverse direzioni date al pelo del velluto, creando un effetto unico che ricorda i riflessi di un cristallo. Il motivo si trasforma e offre contrasti cromatici di intensità variabile in base all'angolazione della luce, donando al tessuto un'eleganza dinamica. Ispirato ai raffinati disegni Art Déco degli anni '30, il pattern si combina con una palette cromatica ampia, intensa e avvolgente. Ignifugo, lavabile e altamente resistente all'abrasione, è ideale per rivestimenti imbottiti di alta qualità.

A vibrant geometry comes to life through the varying directions given to the velvet pile, creating a unique effect reminiscent of crystal reflections. The pattern shifts, offering chromatic contrasts of varying intensity depending on the angle of the light, lending the fabric a dynamic elegance. Inspired by the refined Art Deco designs of the 1930s, the motif is paired with a broad, rich, and enveloping color palette. Fire-resistant, washable, and highly abrasion-resistant, it is perfect for high-quality upholstered coverings.

COMPOSITION:
100% Fire-retardant Polyester

COLOUR FASTNESS
TO LIGHT:
Note 4-5
UNI EN ISO 105-B02

PILLING:
Note 4
UNI EN ISO 12945-2

MARTINDALE:
80.000 rubs
UNI EN ISO 12947-2

CARE



FIRE TEST:
Italy Class 1, IMO MED PART. 7,
BS5867/2/B, M1,
IMO MED PART. 7, IMO MED
PART. 8, CAL TB 117, BS5852
CIGAR. TEST, UK BS5867/2/B,
USA NFPA 260

NOTE:
Slight differences in colour
may occur

Mondrian

cat. Super



bolzan



01



02



03



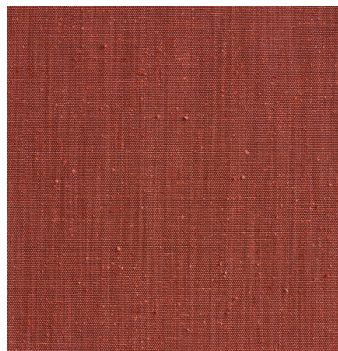
05



06



07



08

Mondrian cat. Super

Una bourette di seta dalla tipica irregolarità viene tessuta con filati che creano una superficie dinamica e fiammata, arricchita da colori intensi e vibranti. Esso rievoca le texture e il fascino dei tessuti sartoriali degli anni '50, reinterpretandoli in chiave contemporanea. Il risultato è un tessuto ricco di carattere e dal look unico, capace di unire eleganza classica e vivacità cromatica, perfetto per ambienti che desiderano un tocco di stile senza tempo.

A bourette silk with its characteristic irregularity is woven using yarns that create a dynamic, slubbed surface enriched with intense, vibrant colors. It recalls the textures and charm of 1950s tailored fabrics, reinterpreted with a contemporary twist. The result is a fabric full of character with a unique look, combining classic elegance with lively hues, perfect for spaces that seek a touch of timeless style.

COMPOSITION:
92% Viscose, 8% Silk

COLOUR FASTNESS
TO LIGHT:
Note 4-5
UNI EN ISO 105-B02

PILLING:
Note 4
UNI EN ISO 12945-2

MARTINDALE:
55.000 rubs
UNI EN ISO 12947-2

CARE



FIRE TEST:
UK BS5852 CIGARETTE TEST

NOTE:
Slight differences in colour
may occur

I colori e i materiali riprodotti nelle immagini hanno un valore puramente indicativo. Eventuali differenze cromatiche con i colori reali non costituiscono motivo di contestazione.

Colors and materials in the images are purely indicative. Any chromatic differences with the real colors do not constitute grounds for dispute.

Bolzan srl — Società Benefit
Via per Mondrian 123/a
31018 Francenigo di Gaiarine (TV)
+39 0434 765012

info@bolzan.com
www.bolzan.com

BolzanSpace Showroom
via Mercato 3/N12, Milan
milano@bolzan.com

bolzan